



---

## **EL CORRIDO DE DANTE**

**EDUARDO GONZÁLEZ VIAÑA**

ALFAQUEQUE EDICIONES. MURCIA, 2008

279 PÁGINAS, 21 EUROS

---

### **FERNANDO PASTRANO**

Más allá de los consabidos Vargas Llosa, Bryce Echenique, Ciro Alegría, Arguedas y Ribeyro, existe una pléyade de escritores peruanos poco conocidos más acá de los Andes, aunque no por eso menos interesantes. Recuerdo a vuela pluma a novelistas como Juan Morillo Ganoza, Oswaldo Reynoso y Peter Elmore; a poetas como Antonio Fernández Arce; o ensayistas como Teodoro Rivero-Ayllón. Eduardo González Viaña es uno de ellos. Nacido en Chepén en 1941, desde los años 90 reside en los Estados Unidos donde trabaja como profesor en la Univer-

sidad de Oregón. A sus numerosos premios literarios hay que añadir el Latino Internacional de Novela 2007 por la obra que ahora presenta en España.

*El corrido de Dante*, relato multibiográfico sobre la inmigración latinoamericana en EE.UU., es según su autor «más que una novela una historia colectiva de locos esperanzados que entran en la tierra de la ilusión, pero se traen consigo su pueblo». De ella ha dicho Vargas Llosa que es «un testimonio magnífico», y Bryce que «la prosa es tan perfecta que nos hace cantar mientras la leemos». Cantemos. ■